|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目类别 | 序号 | 项目内容 | | 记分标准  （参考） | 备注 |
| 思想品行 | 1 | 全国优秀学生、全国优秀学生干部 | | 20 | 同一批获奖者以最高奖项计算一次,不重复计算。 |
| 2 | 市优秀三好学生、优秀学生干部 | | 15 |
| 3 | 市优秀团员 | | 12 |
| 4 | 校三好学生、优秀学生干部 | | 10 |
| 5 | 校优秀学生 | | 8 |
| 奖学金  获得情况 | 6 | 获得国家奖学金 | | 20 |  |
| 7 | 获得特等奖学金 | | 18 |
| 8 | 获得一等奖学金 | | 15 |
| 9 | 获得二等奖学金 | | 10 |
| 10 | 获得三等奖学金 | | 8 |
| 学术创造（仅限毕业学年当年未参评奖学金） | 11 | MFA | 艺术创作国家级一/二/三等奖 | 20/18/15 | 1. 申报最有代表性的奖项，地市级或校级奖项数量不得超过三项 2. 限主创人员 |
| 12 | 艺术创作省部级一/二/三等奖 | 14/12/10 |
| 13 | 艺术创作地市级一/二/三等奖 | 5/4/3 |
| 14 | 艺术创作校级一/二/三等奖 | 3/2/1 |
| 15 | 博士  和MA | 发表C刊收录论文 | 20 | 1. 申报最有代表性的论文，一般期刊数量不得超过三项 2. 未尽事宜参考《研究生奖学金评定条例》 |
| 16 | 发表C刊扩展收录论文 | 15 |
| 17 | 北大核心期刊发表论文（不包含评论） | 12 |
| 18 | 一般核心期刊发表论文（不包含评论） | 3-4 |
| 19 | 一般学术期刊发表论文（不包含评论） | 1-2 |
| 实践学分 | 单项奖一/二/三等奖 | | | 5/3/1 |  |
| 学生评审 |  | | |  |  |

**上海戏剧学院研究生优秀毕业生评分标准**

**（暂行）**

**注：**

1、所有获奖情况和科研情况均为最高学历在读期间获得（不含新生奖学金）。

2、评分标准中“思想品行”、“奖学金获得情况”、“学术创造”、“实践学分”总分占比为70%、学生评审占比5%，老师评审占比25%。思想品行存在严重问题者进行一票否决。

3、根据不同方向研究生培养目标的要求，对MA/博士学生仅认定一项艺术创作奖项,对MFA学生仅认定一项论文成果。

4、其他未尽论文、奖项、课题、基金项目评分标准参考《上海戏剧学院研究生奖学金评定条例》并提请院系优秀毕业生评审委员会审核。

5、非全日制研究生、定向博士、提前毕业（缩短学习年制）学生评选条件参考本办法，对奖学金不作硬性要求。上海市优秀毕业生原则上应获得过校级以上荣誉，或在某一方面表现突出，成绩显著或作出突出贡献。

6、以下学生不具备优秀毕业生参评资格：

1）全日制硕士生实践学分不满2分；

2）延期毕业学生（含超过学制年限、毕业当年度无法取得学位、学历证书的学生）；

3）全日制研究生最高学历期间未获得过两次奖学金者。

7、本评分标准由研究生部、学工部共同负责解释，如有未尽事宜，参照上级文件及学校有关文件执行。